



Tjänsteskrivelse – Uppdrag att utreda Riseberga amfiteater

Ärendebeskrivning

Riseberga amfiteater har anor sedan 1930-talet och ligger i närheten av Riseberga klosterruin. Genom åren har såväl skolavslutningar som teaterföreställningar genomförts på amfiteatern. Kommunen har en överenskommelse (KUB 16-600) med markägaren. I överenskommelsen framgår att amfiteatern kan disponeras för arrangemang som kommunen godkänt samt att kommunen har ett åtagande gällande skötsel och underhåll. Dock saknas nyttjanderättsavtal eller arrendeavtal.

Återkommande så uppkommer frågor och diskussioner kring amfiteatern och kommunens roll samt framtidsplaner. För att skapa klarhet och skapa en långsiktighet i kommunens arbete föreslås att ett utredning görs kring detta.

1 Bakgrund

Riseberga amfiteater har anor sedan 1930-talet då den byggdes. Där finns plats för cirka 1 200 sittande åskådare och amfiteatern är därmed en av landets största utomhusteatrar. Marken där amfiteatern är belägen och själva amfiteatern är i privat ägo. Av tradition har genom åren skolavslutningar ägt rum vid platsen. Även olika typer av arrangemang som t.ex. teaterföreställningar och konserter.

Kommunen har en överenskommelse (KUB 16-600) med markägaren om möjligheterna att disponera Riseberga amfiteater för arrangemang, såsom t.ex. skolavslutningar, scenkonstproduktioner (teater/dans/musik) samt borgerliga förrättningar, vilka kommunen godkänt. Markägaren upplåter platsen utan kostnad. I överenskommelsen framgår även att kommunen har ett åtagande gällande skötsel och underhåll av amfiteatern med angränsande område. Kommunen ska årligen bekosta en vårstädning av amfiteatern samt vid behov slå gräs och röja sly i området runt amfiteatern. Kommunen har även åtagit sig att hålla scen, trappa, sittplatser och teknikbåset i acceptabelt skick. För området saknas nyttjanderättsavtal eller arrendeavtal.

Amfiteatern ligger i anslutning till Riseberga klosterruin som är en fornlämning och därmed skyddas av kulturmiljölagen (1988:950). Det är Länsstyrelsen som ansvarar för att fornlämningar blir bevarade och inte kommer till skada. Alla fornlämningar har ett automatiskt skydd genom kulturmiljölagen. Klosterruinen och amfiteatern ingår också i ett område som är av riksintresse för kulturmiljövården (Drumlinområdet, T 10).

Kommunen samarbetar med föreningen Riseberga Rediviva när det gäller guidningar av den närliggande klosterruinen.



Förslag till beslut

Kommunstyrelsen ger kommundirektören i uppdrag att utreda Riseberga amfiteater med avsikt att skapa en tydlig nulägesbild samt förslag på kommunens långsiktiga engagemang i teatern och området.

LEKEBERGS KOMMUN

Gustav Olofsson
Kommundirektör

Maria Gille
Kultur- och fritidschef